

¿Por qué es importante la accesibilidad del alumnado?

INVESTIGACIÓN SOBRE LA ACCESIBILIDAD AL APRENDIZAJE

El aumento de la accesibilidad al aprendizaje tiene un impacto positivo en los resultados de los alumnos y en la cultura del aula, ya que:

- Creación de aulas más inclusivas y colaborativas
- Fomentar la independencia del alumnado y su capacidad para valerse por sí mismos
- Fomentar la metacognición, la flexibilidad y la mentalidad de crecimiento
- Mejorar las percepciones del profesorado y las prácticas equitativas
- Profundizar el compromiso a través del contenido multimodal

CÓMO AUMENTAR LA ACCESIBILIDAD

Se ha demostrado que el enfoque del diseño universal para el aprendizaje (UDL en inglés) aumenta la accesibilidad en las aulas. Algunas formas de incorporarlo son:

- Uso de múltiples medios de participación y expresión
- Ofrecer al alumnado opciones y autonomía
- Incorporación de herramientas de asistencia como el audio y el lector inmersivo
- Facilitar la comprensión del lenguaje y ayudar a los participantes multilingües
- Proporcionar prácticas guiada y aprendizaje colaborativo



¿Cómo consiguen los usuarios de Lumio aumentar la accesibilidad en sus aulas?

En una encuesta realizada a usuarios, educadores de todos los niveles confirmaron que utilizan Lumio™ de SMART para hacer sus clases más accesibles.

Usan Lumio para:



Recoja las opiniones de los alumnos



Proporcione aprendizaje asíncrono

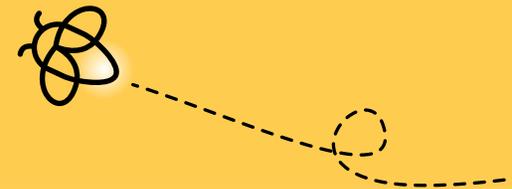


Use la presentación de lecciones al ritmo del alumnado

CARACTERÍSTICAS CLAVE QUE UTILIZAN LOS EDUCADORES PARA AYUDAR A LOS ALUMNOS CON DIFERENTES NECESIDADES



Características de Lumio que ayudan a que el aprendizaje sea accesible para todos



Lector inmersivo

Proporcione la posibilidad de que el texto se lea en voz alta o se traduzca a otro idioma.

Mejore la comprensión lectora y aumente la fluidez con el enfoque de línea y las herramientas del diccionario de imágenes.

Reduzca la carga cognitiva ajustando el tamaño del texto, el espaciado y los colores de fondo para estudiantes con dislexia o problemas de procesamiento visual.

Fomente el aprendizaje independiente, permitiendo a los alumnos controlar cómo interactúan con el contenido escrito.

Ayude al alumnado a decodificar palabras desconocidas con la función de desglose de sílabas.



audio instructivo

Proporcione orientación paso a paso para los estudiantes que necesiten apoyo adicional.

Reduzca las barreras de lectura grabando el texto de la lección, permitiendo que el alumnado pueda escucharlo en lugar de confiar solo en las instrucciones escritas.

Haga que las evaluaciones sean más inclusivas, grabando preguntas y opciones de respuesta para los alumnos que necesiten ayuda en la lectura.

Personalice las valoraciones proporcionando comentarios grabados sobre el trabajo de los alumnos.

Añada audio instructivo a las clases asincrónicas para ayudar a los alumnos en cualquier momento y lugar.

Utilice el audio para leer el texto en voz alta y ayudar a los lectores noveles, a los alumnos con necesidades especiales y a los que están aprendiendo inglés.



Ritmo del alumnado en la presentación de clases

Proporcione opciones al alumnado con el modo enfocado en el ritmo de los alumnos, que incluye una variedad de opciones de actividades para que puedan demostrar lo que han aprendido.

Refuerce las habilidades de funcionamiento ejecutivo permitiendo a los alumnos volver a consultar las instrucciones, los materiales de referencia, las notas o las explicaciones según lo necesiten.

Permita al alumnado aprender a su propio ritmo, reduciendo el estrés y reforzando las diferentes necesidades de procesamiento.

Proporcione tiempo adicional para la comprensión, especialmente para los estudiantes que necesitan más tiempo para leer, escuchar o procesar información.

Reduzca la ansiedad durante las evaluaciones permitiendo al alumnado trabajar en tareas de práctica sin presión de tiempo.

1. Harrison, M., Rowlings, J., White, E., Vallenge, M., Potemkin, N. y Woolnough, R. (2024). Neurodiversidad e inclusión digital: creando las condiciones para una educación inclusiva a través del diseño universal para el aprendizaje (pág. 110). La Universidad de Melbourne. <https://doi.org/10.17613/sj8sk-vts95>
2. Hollenbeck, K., Rozek-Tedesco, MA, Tindal, G. y Glasgow, A. (2000). Un estudio exploratorio de las adaptaciones al ritmo de los alumnos frente al ritmo de los docentes para las pruebas de matemáticas a gran escala. *Journal of Special Education Technology*, 15(2), 27–36. <https://doi.org/10.1177/016264340001500203>
3. Tullis, Jonathan G., and Aaron S. Benjamin. (2011). Sobre la eficacia del aprendizaje a ritmo propio. *Journal of Memory and Language*, 64(2) 109–118., <https://doi.org/10.1016/j.jml.2010.11.002>